

XIII LETNI FESTIWAL

im. **JERZEGO WALDORFFA** w Radziejowicach

DZIEŃ I INAUGURACJA

26 czerwca, niedziela

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Leonora Armellini fortepian
Orkiestra Filharmonii Podkarpackiej im. Artura Malawskiego
Paweł Kos-Nowicki dyrygent

w programie:
F. Chopin I Koncert fortepianowy e-moll op. 11
F. Mendelssohn-Bartholdy Suita ze *Snu nocy letniej*

DZIEŃ II

27 czerwca, poniedziałek

godz. 18.00
nowy dom sztuki

Duo Sosnowska – Garcías
Zuzanna Sosnowska wiolonczela
Magí Garcías fortepian

w programie:
L. van Beethoven 7 Wariacji Es-dur na temat *Bei Männern welche Liebe fühlen* WoO 46
S. Laks Sonata na wiolonczelę i fortepian
F. Say Sonata 4 Cities
M. Castelnuovo-Tedesco *Figaro* – rapsodia na tematy z *Cyrulika Sewilskiego* G. Rossiniego

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Cezariusz Gadzina saksofon
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa
Marek Wroniszewski dyrygent

w programie:
R. Wagner Uwertura do opery *Latający Holender*
C. Gadzina Koncert saksofonowy
M. de Falla *El sombrero de tres picos* (Trójkątny kapelus)

DZIEŃ III

28 czerwca, wtorek

godz. 18.00
nowy dom sztuki

Aleksandra Kuls skrzypce
Marcin Koziak fortepian

w programie:
H. Wieniawski Polonez A-dur op. 21
H. Wieniawski *Pieśń polska* g-moll op. 12 nr 2
H. Wieniawski *Obertas* op. 19 nr 1
A. Zarzycki *Romans* E-dur op. 16
K. Szymanowski *Mity* op. 30
G. Bacewicz *Witraż*
G. Bacewicz IV Sonata na skrzypce i fortepian

Koncert z cyklu *Z klasyką przez Polskę* realizowany we współpracy z Narodowym Instytutem Muzyki i Tańca.

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Loud Jazz Band

w składzie:
Mirosław „Carlos” Kaczmarczyk gitara
Øyvind Brække puzon
Wojtek Staroniewicz saksofon
Jacek Szwał syntezator
Paweł Pańta gitara basowa
Ivan Makedonov perkusja
Maciej Ostromecki instrumenty perkusyjne
Kjetil Røysland pedal steel guitar
gość specjalny:
Paweł Kaczmarczyk fortepian

w programie:
Utwory z albumu „30th Anniversary Limited Edition”.

DZIEŃ IV

29 czerwca, środa

godz. 18.00
nowy dom sztuki

Duo Karolina Mikołajczyk & Iwo Jedynecki
Karolina Mikołajczyk skrzypce
Iwo Jedynecki akordeon

w programie:
A. Jarzębski *Chromatica*
J. S. Bach *Wariacje Goldbergowskie* (Aria i 13 wariacji) BWV 988
F. Chopin Nokturn op. 9 nr 2
B. Bartók *Rumuńskie tańce ludowe*
K. Penderecki I Sonata na skrzypce i fortepian (1953)
A. Ginastera *Trzy tańce argentyńskie*
M. Błażewicz Sonata na skrzypce i akordeon *Night Full of Sins*

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Ingolf Wunder fortepian

w programie:
I. Wunder *Liberty Prelude*
I. Wunder *Moonlight Waltz*
I. Wunder *Fantaisie Atlantis*
I. Wunder *Meditazione Mediterranea*
F. Liszt Sonata h-moll
F. Chopin *Andante spianato i Wielki Polonez* Es-dur op. 22

DZIEŃ V

30 czerwca, czwartek

godz. 18.00
nowy dom sztuki

Jan Wachowski fortepian

w programie:
J. Brahms 3 *Intermezzi* op. 117
J. Wachowski 7 Mazurków (2022)
E. Grieg *Utwory liryczne* op. 43
F. Chopin Sonata b-moll op. 35

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Joanna Moskowicz sopran
Christa Schönfeldinger harmonika szklana
Warsaw Harmony
Altberg Ensemble
Paweł Kos-Nowicki dyrygent

w programie:
G. F. Haendel Concerto Grosso nr 5 D-dur HWV 323
G. F. Haendel *Water Music*, Suita nr I F-dur
G. P. Telemann Overture a 5 F-dur TWV 44:10
J. A. Hasse Kantata *L'armonica*

DZIEŃ VI

1 lipca, piątek

godz. 18.00
nowy dom sztuki

Inna Fedorii sopran
Mykhailo Kushlyk tenor
Jakub Foltak kontratenor
Adrian Janus baryton
Klara Janus fortepian
Joachim Kołpanowicz fortepian

w programie:
Pieśni kompozytorów polskich i ukraińskich:
A. Kos-Anatolski, **F. Nadenenko**, **K. Stecenko**,
M. Łysenko, **St. Moniuszko**, **K. Szymanowski**,
J. Gall, **R. Medenczi** **J. Łopatyński**, **W. Kosenko**,
I. J. Paderewski, **P. Majboroda** **J. Gablenz**,
St. Niewiadomski, **H. Czyż**

Koncert realizowany we współpracy z Akademią Operową Teatru Wielkiego – Opery Narodowej.

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Janusz Olejniczak fortepian
Tomasz Strahl wiolonczela
Polska Orkiestra Sinfonia Iuventus im. Jerzego Semkowa
Marek Pijarowski dyrygent

w programie:
G. Rossini Uwertura do opery *Wilhelm Tell*
J. Haydn Koncert wiolonczelowy C-dur Hob.VIIb:1
G. Gershwin *Błękitna rapsodia*
G. Gershwin *Amerikanin w Paryżu*

DZIEŃ VII

2 lipca, sobota

godz. 18.00
nowy dom sztuki

Maria Peradzyńska flet
Janusz Olejniczak fortepian
Tomasz Strahl wiolonczela

w programie:
F. Chopin 4 Mazurki op. 24
F. Chopin Scherzo h-moll op. 20
F. Chopin Nokturn cis-moll op. posth. (transkrypcja na wiolonczelę i fortepian)
F. Chopin Preludium h-moll op. 28 nr 6 (transkrypcja na wiolonczelę i fortepian)
M. de Falla 7 ludowych pieśni hiszpańskich (wybór)
L. Boulanger Nocturne
J. Haydn XXXI Trio G-dur na flet, wiolonczelę i fortepian Hob.XV:15

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Janusz Radek śpiew

z zespołem w składzie:
Tomasz Filipczak aranżacje, kierownictwo muzyczne
Mirosław Wiśniewski bas
Przemysław Kuczyński perkusja

w programie:
Piosenki W. Lutosławskiego „Derwida”.

DZIEŃ VIII MISTRZOWSKI FINAŁ

3 lipca, niedziela

godz. 21.00
namiot festiwalowy

Krzysztof Jakowicz skrzypce
Warsaw Camerata
Jerzy Maksymiuk dyrygent

w programie:
J. Maksymiuk Polonez D-dur
W. Kilar *Orawa*
W. A. Mozart II Koncert skrzypcowy D-dur KV 211
J. Haydn Symfonia nr 83 g-moll *La poule* Hob.I:83

Wystawy towarzyszące Festiwalowi:

Jerzy Waldorff w obiektywie **Czesława Czaplńskiego**
wystawa outdoorowa

Hanna Bakuła – Pandemiczne kwiaty
nowy dom sztuki

Wojtek Mann – Jazzowe impresje
nowy dom sztuki

Jerzy Waldorff – fotografie nieznanego autorstwa Andrzeja Świetlika
namiot festiwalowy, nowy dom sztuki

Koncerty poprowadzi **Jerzy Kisielewski**

Na wszystkie wydarzenia festiwalowe wstęp wolny. Nie obowiązuje wcześniejsza rezerwacja miejsc.

Organizator zastrzega możliwość zmian w repertuarze. Szczegóły na stronie internetowej www.palacradziejowice.pl



www.palacradziejowice.pl



palacradziejowice

Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach, ul. H. Sienkiewicza 4, 96-325 Radziejowice
tel. 46 857 71 75, palac@palacradziejowice.pl

Organizator:

Partnerzy festiwalu:

Patroni medialni:



Dom Pracy Twórczej w Radziejowicach 26 czerwca – 3 lipca 2022